

# Inhaltsverzeichnis

1.	EINLEITUNG .....	15
1.1.	Definitionen .....	15
1.2.	Prinzipien .....	21
1.3.	Die Folianten und die Schreiber .....	25
1.3.1.	Die Hauptschreiber .....	26
1.3.2.	Die Nebenschreiber .....	28
1.3.3.	Zum Problem des Korrektors .....	29
1.3.4.	Zur Erstellungsmethode der Reinschriften .....	32
1.4.	Zur Erstellungsmethode der Analysen .....	32
2.	ZWEI MANIFESTATIONEN VON SPRACHE .....	34
2.1.	Gesprochene und geschriebene Sprache .....	34
2.2.	Die Übertragungswege von Sprache .....	40
2.3.	Perzeption und Segmentierung geschriebener Sprache.....	42
2.4.	Probleme bei der Klassifizierung von Phonen und Graphen .....	47
2.5.	Segmentierung unter Zuhilfenahme des Kontextes.....	54
3.	KLASSIFIZIERUNG DER HANDSCHRIFTLICHEN GRAPHE.....	55
3.1.	Beispiele für die Anwendung der Skriptionsanalyse .....	55
3.1.1.	Skription des <w> .....	55
3.1.2.	Skription des <k>.....	61
3.2.	Klassifizierung der übrigen Graphen.....	70
4.	DIE FUNKTION DER GRAPHE .....	95
4.1.	Definitionen von Regeltypen .....	95
4.2.	Die drei Schriftarten .....	96
4.2.1.	Skription und Distribution .....	96
4.2.2.	Funktion der Lateinschrift.....	97
4.2.3.	Funktion der Fraktur.....	106
4.3.	Majuskeln, eingeschränkt und frei verteilte Minuskeln .....	108
4.3.1.	Problem der Bestimmung.....	108
4.3.2.	Benutzung der Majuskeln durch die einzelnen Schreiber.....	114
4.3.2.1.	Schreiber 1 .....	115
4.3.2.2.	Schreiber 2.....	115
4.3.2.3.	Schreiber 3.....	116
4.3.2.4.	Schreiber 4.....	117
4.3.2.5.	Schreiber 5.....	118
4.3.2.6.	Schreiber 6.....	118
4.3.3.	Scheinbar mediale Majuskeln .....	119
4.4.	Opposition <ı> vs. <i lang> vs. <ı̇>.....	121
4.5.	Opposition <y> vs. <ÿ> vs. <ij>.....	124
4.6.	Opposition <w> vs. <v> vs. <u> vs. <f>.....	125
4.7.	Opposition <ß> vs. <s̸> vs. <z> vs. <ʒ̸> vs. <ı̇> vs. <ʒ>.....	133
4.8.	Funktion der Diakritika.....	138

4.9.	Opposition «m» vs. «n» vs. « $\bar{m}$ ».....	144
4.10.	Opposition «e» vs. «ä» vs. «æ» vs. « $\acute{a}$ ».....	148
4.11.	Graphemstatus des «c».....	153
4.12.	Graphemstatus des «q».....	157
4.13.	Graphemstatus des «x».....	158
4.14.	Graphemstatus der Spatien.....	158
4.15.	Graphemstatus der Indexzeichen.....	160
4.16.	Graphemstatus der Interpunktionszeichen.....	161
4.17.	Graphemische Relevanz von Grenzsignalen.....	164
4.18.	Graphemzuordnung durch außergraphemisches Wissen.....	165
5.	GRAPHOTAKTIK.....	170
5.1.	Vokal- und Konsonantengrapheme.....	170
5.2.	Geminaten.....	172
5.2.1.	Geminierung entsprechend heutigen Regeln.....	172
5.2.2.	Geminierung von Vokalgraphemen.....	172
5.2.3.	Dekorative Geminaten.....	174
5.2.4.	Dehnungs-h.....	176
5.2.5.	Geminiertes «k».....	177
5.2.6.	Geminiertes «s».....	179
5.2.7.	Geminaten in Fremdwörtern und -namen.....	180
5.2.8.	Regelmäßige Störungen der Graphem-Phonem-Beziehungen.....	181
5.2.9.	Einzelfälle.....	182
5.2.10.	Idiolektaler Sprachgebrauch.....	188
5.2.10.1.	Schreiber 1.....	188
5.2.10.2.	Schreiber 2.....	188
5.2.10.3.	Schreiber 3.....	189
5.2.10.4.	Schreiber 4.....	189
5.2.10.5.	Schreiber 5.....	191
5.2.10.6.	Schreiber 6.....	191
5.3.	«i» im Kontext «g, k» ____ «V».....	193
5.4.	«h» in Konsonantenclustern.....	198
5.4.1.	«h» nach «k».....	198
5.4.2.	«h» nach «t».....	199
5.4.3.	«h» nach «d» und «g».....	200
5.4.4.	Initiales «h» vor «w».....	204
5.4.5.	Sonderfall: Epenthese-«h» in 'det' und 'detta'.....	206
5.4.6.	Graphemkombination «dt».....	206
5.4.7.	Graphemischer Reflex von Epenthese-/e/.....	208
5.5.	Abkürzungen.....	209
5.5.1.	Konventionalisierte Abkürzungen.....	211
5.5.2.	Gelegenheitsabkürzungen.....	213
6.	GRAPHIE.....	216
6.1.	Graphie oder Orthographie?.....	216
6.2.	Spatien und Divise.....	216
6.2.1.	Spatien.....	216

6.2.2.	Divis.....	220
6.3.	Phonem-Graphem-Beziehungen in der Praxis.....	225
6.3.1.	/o/ und «o».....	225
6.3.2.	Phonem-Graphem-Beziehungen beim Pronomen 'det'.....	230
6.3.3.	Miscellanea.....	230
6.4.	Variationsbreite .....	233
6.5.	Fehlschreibungen .....	239
6.5.1.	Graphetische Fehler .....	240
6.5.2.	Graphemische Fehler.....	246
6.5.2.1.	Auslassung eines Graphs.....	246
6.5.2.2.	Setzung eines falschen Graphs.....	250
6.5.2.3.	Überzählige Graphe .....	254
6.5.2.4.	Multiple graphemische Fehler .....	256
6.5.3.	Lexemische Fehler.....	258
6.5.3.1.	Fehlende Wörter.....	258
6.5.3.2.	Setzung eines falschen Wortes .....	259
6.5.3.3.	Überzählige Wörter.....	260
7.	MORPHOLOGIE.....	261
7.1.	Vokalabschwächung und Vollvokale .....	261
7.1.1.	Graphemische Umsetzung.....	261
7.1.2.	Gebräuchlichkeit der Vokale.....	264
7.1.3.	Kontexte der Vokalabschwächung .....	265
7.1.4.	Unsicherheit hinsichtlich der Vollvokale .....	266
7.1.5.	Idiolektale Unterschiede .....	270
7.2.	Deklination.....	272
7.2.1.	Substantive.....	272
7.2.1.1.	Genus .....	272
7.2.1.2.	Numerus .....	273
7.2.1.3.	Definitheit.....	274
7.2.1.4.	Kasus.....	277
7.2.2.	Adjektive .....	277
7.3.	Konjugation .....	279
7.3.1.	Konjugationsklassen.....	279
7.3.1.1.	a-Konjugation .....	279
7.3.1.2.	Langvokalische Konjugation .....	279
7.3.1.3.	Konsonantische Konjugation.....	280
7.3.1.4.	Starke und unregelmäßige Verben.....	282
7.3.2.	Verbplural .....	283
7.3.3.	Lang- und Kurzformen im Präsens .....	283
7.3.4.	Partizipien .....	285
7.3.4.1.	Partizip Präsens.....	285
7.3.4.2.	Partizip Perfekt und Supinum .....	286
7.3.5.	Passiv .....	289
7.3.6.	Trennbare Verben .....	291
7.4.	Komparation.....	291

7.5.	Adverbbildung.....	292
7.6.	Derivation.....	292
7.6.1.	Adjektivbildung.....	293
7.6.1.1.	Derivationsmorphem {-ig}.....	293
7.6.1.2.	Allomorphie {-ig} vs. {-ug}.....	293
7.6.1.3.	Archaismus bei der Suffigierung von {-lig}.....	294
7.6.1.4.	Allomorphie {-lig} vs. {-leg}.....	294
7.6.1.5.	Derivationsmorphem {-aktiv}.....	295
7.6.1.6.	Fugenvokal vor {-ska}.....	295
7.6.2.	Das Morphem {-t}/{-st} bei Adverbien.....	295
7.6.3.	Ordinalzahlen.....	295
7.6.4.	Einzelfälle.....	296
7.7.	Komposition.....	296
7.7.1.	Fugen-s.....	297
7.7.2.	Fugen-e und Fugen-a.....	298
7.8.	Allomorphie bei lexikalischen Morphemen.....	300
7.8.1.	j-Stämme.....	300
7.8.2.	Allomorphie bei 'inte'.....	301
7.8.3.	Allomorphie {hassel} vs. {hassel}.....	302
7.8.4.	Allomorphie {wid} vs. {wed}.....	302
7.8.5.	Allomorphie {twå} vs. {tvenne}.....	303
7.8.6.	Allomorphie {utom} vs. {utan}.....	303
8.	SYNTAX.....	304
8.1.	Genus und Genuskongruenz.....	304
8.1.1.	Anzeichen für das Genus Utrum.....	304
8.1.2.	Genuskongruenz 'mycken' vs. 'mycket'.....	304
8.1.3.	Einzelfälle.....	305
8.2.	Definitheit.....	306
8.2.1.	Artikkellosigkeit.....	307
8.2.2.	Partialität.....	307
8.2.3.	Definiter Artikel ohne definite Deklination.....	308
8.2.4.	Fehlender definiter Artikel bei attributiv erweitertem Substantiv.....	309
8.2.5.	Indefinitheit nach 'samma'.....	310
8.2.6.	Definitheit nach 'denna', 'alla', 'var'.....	311
8.2.7.	Definite Deklination nach Genitivattribut.....	312
8.3.	Genitiv.....	312
8.3.1.	Gemeinsamer und doppelter Genitiv.....	312
8.3.2.	Unmarkierter Genitiv.....	313
8.3.3.	Eingeschobener Genitiv.....	314
8.3.4.	Nachgestellter Genitiv.....	315
8.3.5.	Genitiv beim Komparativ.....	315
8.3.6.	Kasusreaktion: Genitiv bei 'till'.....	315
8.3.7.	Präpositionen in genitivischer Funktion.....	316
8.4.	Numerus.....	316
8.4.1.	Numerusgebrauch beim Nomen.....	316

8.4.2.	Nominale Numeruskongruenz .....	317
8.4.3.	Verbale Numeruskongruenz .....	318
8.4.3.1.	Verbsingular beim Pluralsubjekt .....	318
8.4.3.2.	Verbplural beim Singularsubjekt .....	320
8.5.	Infinitiv .....	321
8.5.1.	Einfacher und verlängerter Infinitiv .....	321
8.5.2.	Verlängerter Infinitiv mit 'till att' .....	322
8.5.3.	ACI .....	323
8.5.4.	Assimiliertes Partizip .....	324
8.6.	Genus Verbi .....	324
8.6.1.	Passivgebrauch, Deponentien .....	325
8.6.2.	Analytische Passivbildung .....	325
8.7.	Modalverben .....	327
8.8.	Adverbien .....	329
8.8.1.	Adverbien mit Adjektiv als Bezugswort .....	329
8.8.2.	Lokaladverbien .....	332
8.8.3.	„Rörliga adverb“ .....	334
8.8.4.	Partizipialadverbien .....	334
8.9.	Satzstruktur .....	337
8.9.1.	Satzposition 1 .....	337
8.9.1.1.	Leere Satzposition 1 .....	337
8.9.1.2.	Nebenordnende Konjunktion auf Satzposition 1 .....	339
8.9.1.3.	Direktes Objekt auf Satzposition 1 .....	339
8.9.2.	Verb auf Satzposition 3 .....	341
8.9.3.	Verb auf der letzten Satzposition .....	341
8.9.4.	Stellung von Thema und Rhema .....	343
8.9.5.	Relativsätze .....	344
8.9.5.1.	Syntax im Relativsatz .....	344
8.9.5.2.	Von heutigem Standard abweichende Relativpronomina .....	347
8.9.5.3.	Elidiertes Relativpronomen .....	348
8.9.5.4.	Bezug des Relativpronomens .....	348
8.9.5.5.	Determinativpronomenen .....	351
8.9.6.	Andere untergeordnete Nebensätze .....	352
8.9.7.	Einzelfälle .....	353
8.10.	Telegrammsyntax .....	359
8.11.	Miscellanea .....	361
8.11.1.	Bezüge .....	361
8.11.2.	Tabellenartige Aufzählungen .....	362
8.11.3.	Einzelfälle .....	362
8.12.	Interpunktion .....	365
8.12.1.	Schreiber 1 .....	365
8.12.2.	Schreiber 2 .....	366
8.12.3.	Schreiber 3 .....	367
8.12.4.	Schreiber 4 .....	375
8.12.5.	Schreiber 5 .....	377
8.12.6.	Schreiber 6 .....	377

8.12.7.	Nebenschreiber .....	378
9.	SEMANTIK UND LEXIK .....	379
9.1.	Präpositionsgebrauch.....	379
9.2.	Wortbedeutung.....	381
9.2.1.	'och' .....	381
9.2.2.	'vara' und 'finnas' als Existenzverb.....	382
9.2.3.	'mäst' .....	383
9.2.4.	Einzelfälle.....	383
9.2.4.1.	Substantive .....	383
9.2.4.2.	Verben.....	384
9.2.4.3.	Adjektive und Adverbien .....	385
9.2.4.4.	Sonstige .....	387
9.2.5.	Idiomatische Redewendungen .....	387
9.2.5.1.	Substantive .....	387
9.2.5.2.	Verben.....	389
9.2.5.3.	Adjektive und Adverbien .....	389
9.2.5.4.	Sonstige .....	390
9.3.	Material aus anderen Sprachquellen .....	391
9.3.1.	Deutsch als Quelle.....	391
9.3.1.1.	Substantive .....	391
9.3.1.2.	Verben.....	397
9.3.1.3.	Adjektive und Adverbien .....	397
9.3.1.4.	Syntagmen, sonstige.....	397
9.3.2.	Latein als Quelle.....	398
9.3.3.	Spätlateinische und romanische Quellen.....	400
9.4.	Stilistik.....	403
9.5.	Eigennamen .....	404
9.5.1.	In den Handschriften vorkommende Ortsnamensformen .....	405
9.5.2.	Einzelfälle.....	407
10.	DIALEKTE.....	419
10.1.	Värmländisch und Westgötisch.....	420
10.1.1.	Silbenbalance .....	420
10.1.2.	Apokope von auslautendem /e/ .....	423
10.1.3.	Palatalisierung und westgötische Vokalsenkung .....	425
10.1.4.	Entrundung vormals gerundeter Vorderzungenvokale .....	427
10.1.5.	Opposition /g/ vs. /i/ .....	427
10.1.6.	„Tjock l“ und Ausfall von /d/ resp. /t/ .....	429
10.1.7.	Dialektale Allomorphie bei {wux} .....	433
10.1.8.	Deklination vokalisches auslautender Neutra .....	434
10.1.9.	Miscellanea.....	434
10.2.	Niederdeutsch.....	438
10.2.1.	Reflexe niederdeutscher Aussprache .....	439
10.2.2.	Reflexe niederdeutscher Semantik und Idiomatik .....	448

11.	NICHT EINZUORDNENDE EINZELFÄLLE .....	449
11.1.	Abweichungen der Reinschrift von der Urschrift .....	449
11.2.	Außersprachliches .....	453
12.	IDIOLEKTE .....	456
12.1.	Graphetische Idiolekte .....	456
12.1.1.	Schreiber 1 .....	456
12.1.2.	Schreiber 2 .....	457
12.1.3.	Schreiber 3 .....	459
12.1.4.	Schreiber 4 .....	460
12.1.5.	Schreiber 5 .....	461
12.1.6.	Schreiber 6 .....	462
12.2.	Weitere Idiolektmerkmale .....	463
12.2.1.	Schreiber 1 .....	463
12.2.2.	Schreiber 2 .....	463
12.2.3.	Schreiber 3 .....	464
12.2.4.	Schreiber 4 .....	465
12.2.5.	Schreiber 5 .....	466
12.2.6.	Schreiber 6 .....	467
12.2.7.	Korrektor .....	468
13.	ANHANG: DIE LANDMESSER .....	469
14.	QUELLENVERZEICHNIS .....	473